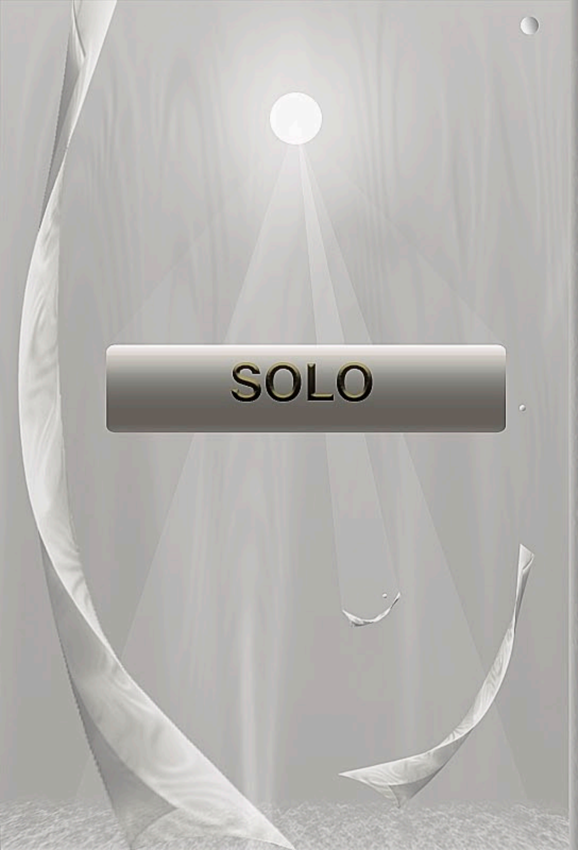


S 62

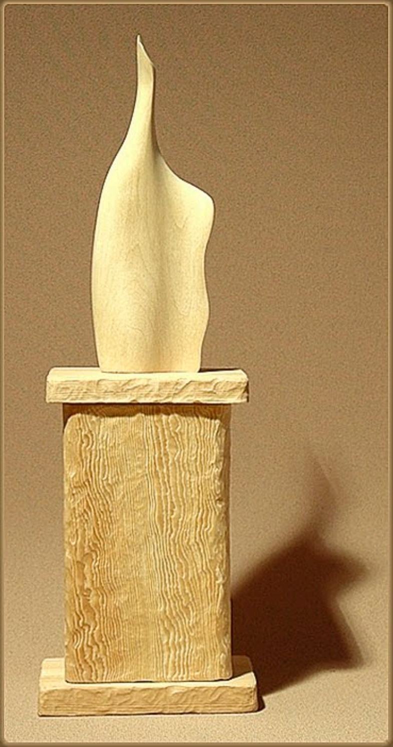
"La conscience"
Analyse de la séparation de la pensée de la matière.

Explications minimales : S signifie sculpture (une forme sur une base). Cette sculpture est formée de trois formes sur une base au lieu d'une. Elle aurait du être classée comme un arrangement sculptural (AS). Format : 14 x 32.8 x 20 cm de hauteur, bois tilleul, 1999.

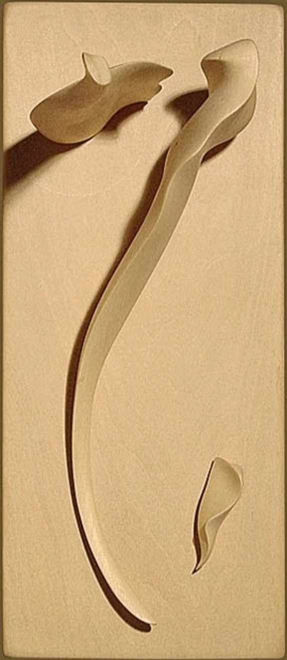
Pour plus d'information, SVP Voir les autres
sculptures / les arrangements sculpturaux /
les arrangements totaux et Évolution AS (2).

© Giguère

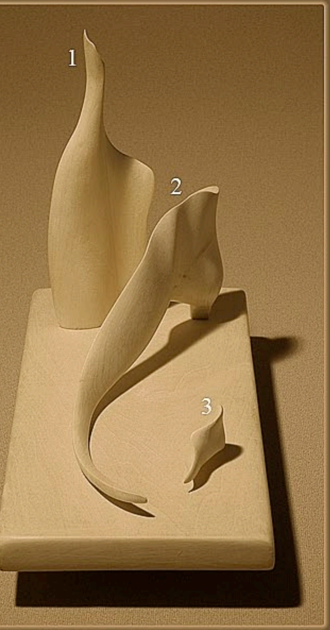
Pour un écran de 1000 pixels de largeur.

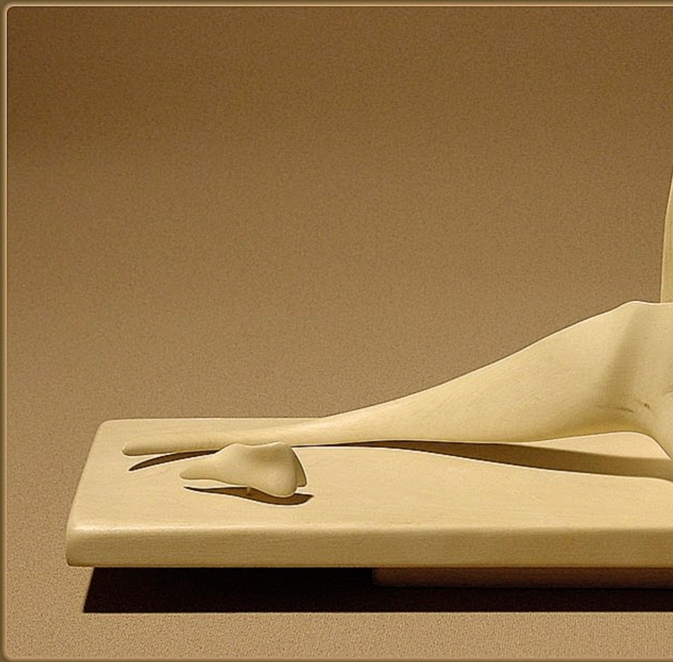
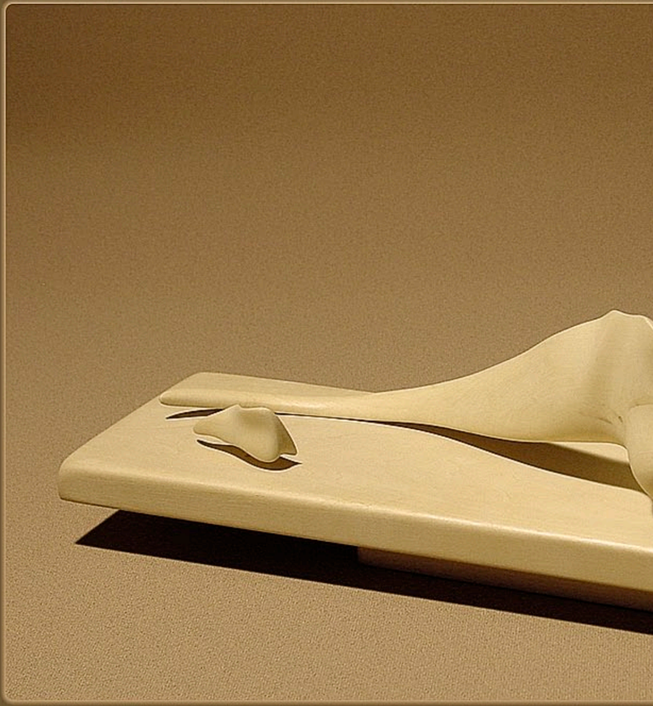
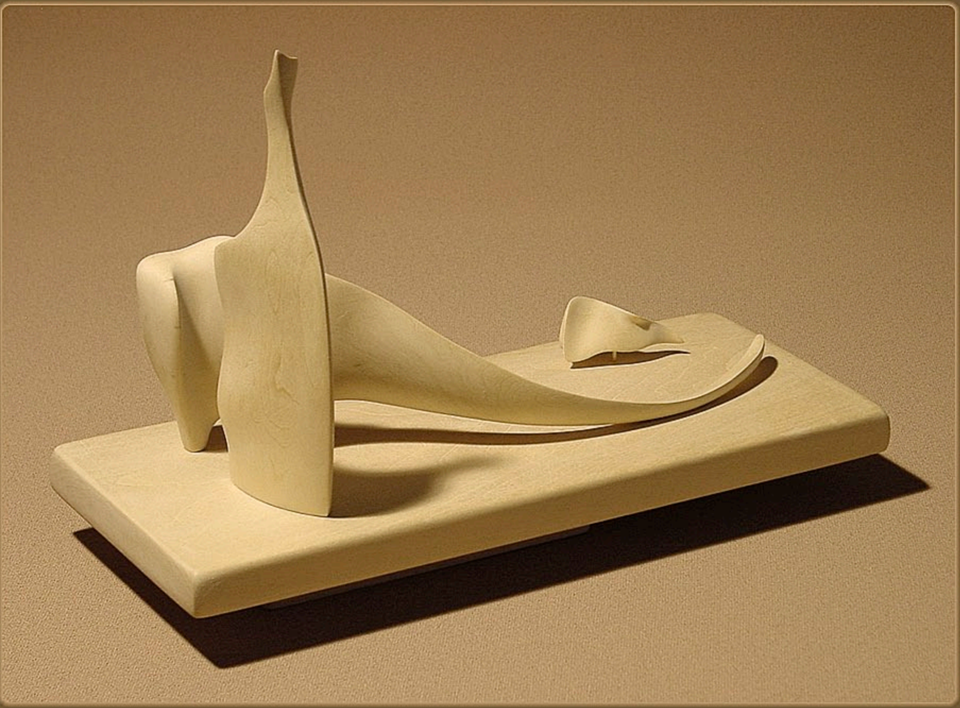
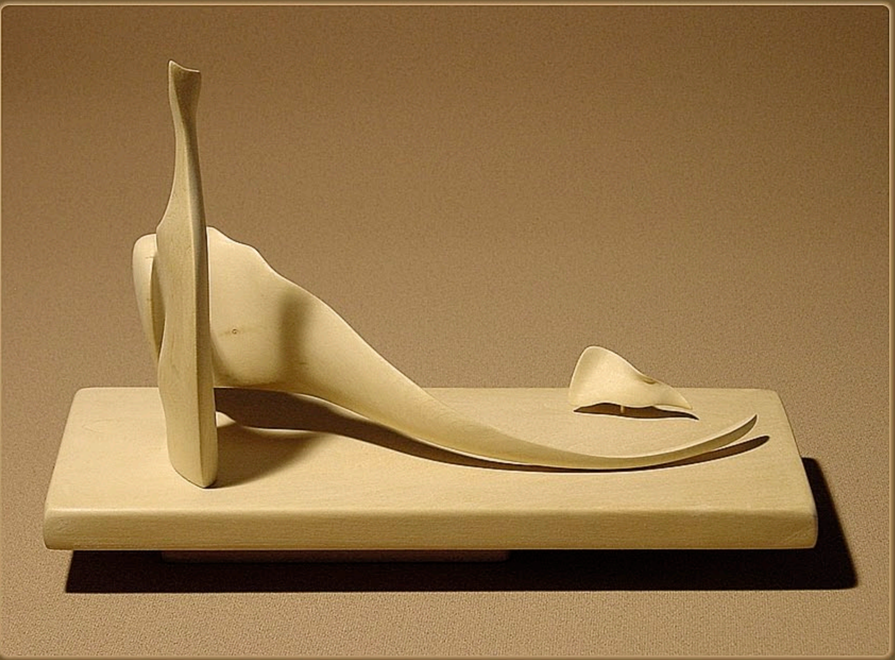
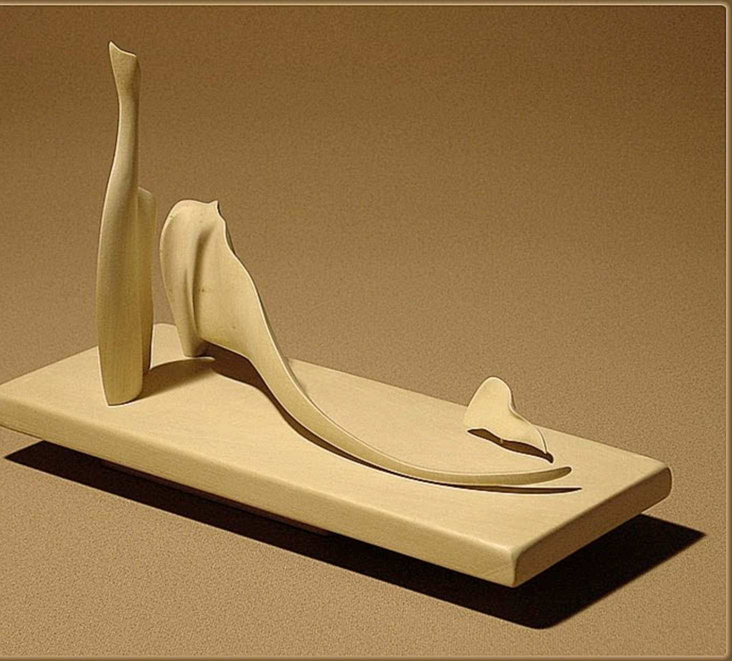


Ci haut : Vue de devant (1)
droit : Vue de haut et de côté



1 sy
2 le
3 le
3 pr



ymbolise la conscience,
bas du corps corporel (la matière)
haut du corps corporel (la pensée)
ovient du haut de 2.