S 24 (15 x 29 x 16 cm de hauteur), 1984.

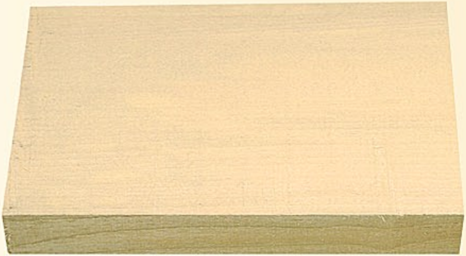
S signifie sculpture.

Explications minimales.

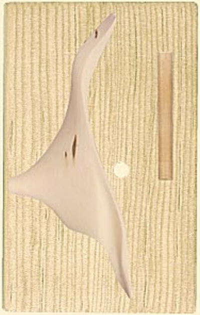
Pour plus d'information, SVP voir solo / sculptures / arrangements sculpturaux / arrangements totaux,
et l’enchaînement 60.

© Giguère

Pour un écran de 1000 pixels de largeur.



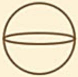
Bois, bouleau



entreposage

Cette forme fut conçue à partir d'un morceau de bois comme celui du haut à gauche. L'exercice consiste à s'assurer que la forme ne soit pas un rappel au rectangle original à l'exception de la base. De même que l'entreposage fut pris en considération pour le choix de cette forme (forme, tige et base). Son concept facilite la création de moule pour le métal coulé (aluminium, bronze, fer, etc.).

Cette forme est composée de la rencontre de courbes
qui visent à reproduire la sphère infinie.
Plus le mouvement est souple plus la
pensée glisse vers la découverte.



À droite, bois tilleul, différentes vues : Haut, côté, etc.