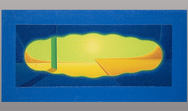
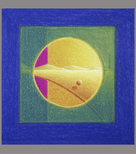
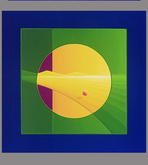
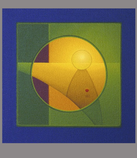
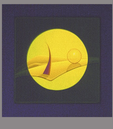
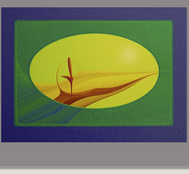
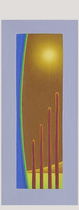
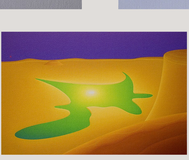
SOLOs

Peinture sur toile

Ces images furent toutes faites à la main, technique acrylique + alkyd - huile et pastel sec pour les études, leur format varie entre 12 x 10 cm et 115 x 100 cm, 1992 à 1994. Certaines d'entre elles ne reflètent pas les originales à cause du transfert des dispositives ou photographies au refroid. Les couleurs de cette présentation ne sont pas les mêmes que les originales (pas de mélange avec le noir) à cause que la technologie virtuelle mélange le noir avec la couleur. Voir : Le Cube Fractal Dimensionnel 10 voir TRANSITION, le Couleur Parallèle / Equanocromie 5L les environnements parallèles, et les expositions.

Pour un écran de 1000 pixels de largeur.