ENCHAÎNEMENT

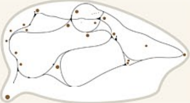
61 D (avant & près 1), 2007-

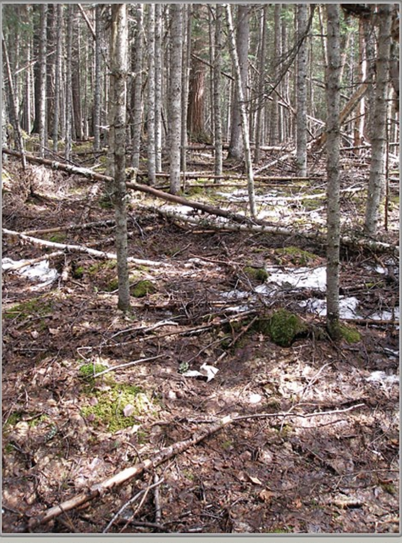
Les exemples qui suivent font partie de l'enchaînement 61 / section 2. Ils servent à des fins éducatives et à démontrer la différence d'activités cérébrales entre un environnement naturel boisé à l'état brut (accompagné des branches / arbres morts) et le même sans ceux-ci (seul les éléments qui sont vivants). Le tout visant à simplifier la communication visuelle.

Chaque image est incomplète par elle même. Pré requis, SVP voir COM 55.

Pour un écran de 1000 pixels de largeur.

Avants (la nature à l'état brut) et après (déplacement de branches / arbres morts). Le diagramme à droite est la section 2 VUE DE HAUT (présentement complétée, 2010), les cercles bruns = arbres moyens (Douglas), flèche = endroit où la photo fut prise. →





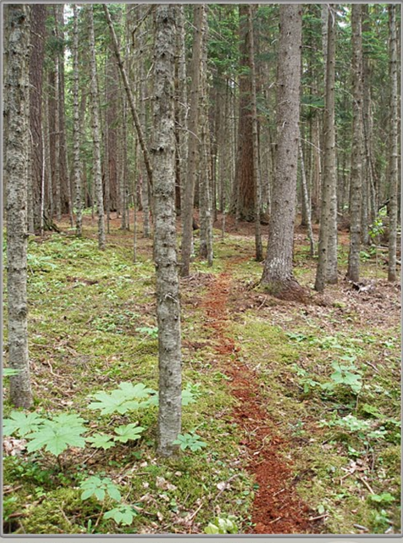
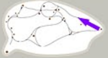


Image de gauche : Avant l’enlèvement des arbres / branches morts (plusieurs lignes obliques verticales et horizontales). Image de droite : Après, activités cérébrales plus basses que dans celle de gauche.



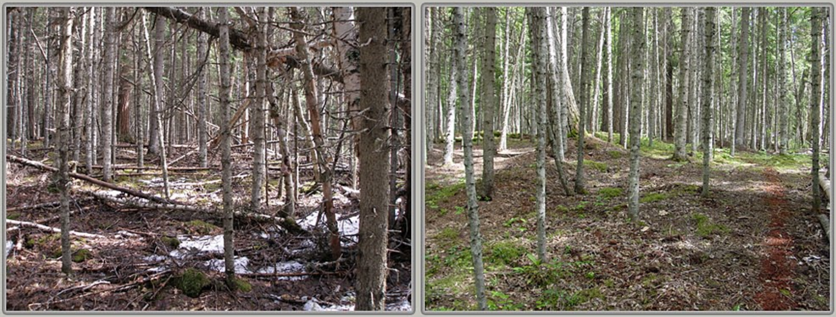
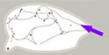
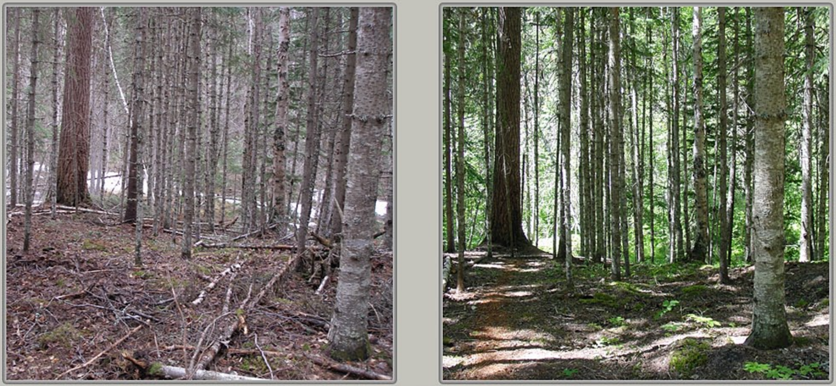
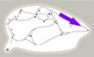
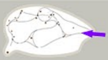


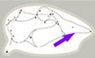
Image de gauche : Avant l’enlèvement des arbres / branches morts (plusieurs lignes obliques verticales et horizontales). Image de droite : Après, activités cérébrales plus basses que dans celle de gauche.

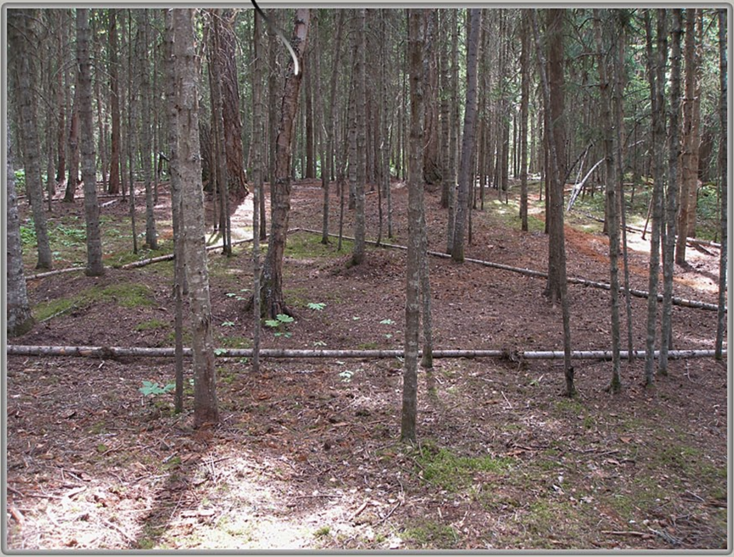




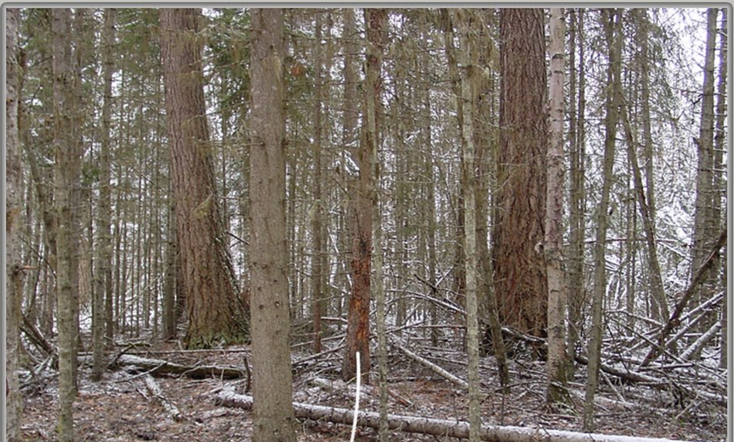




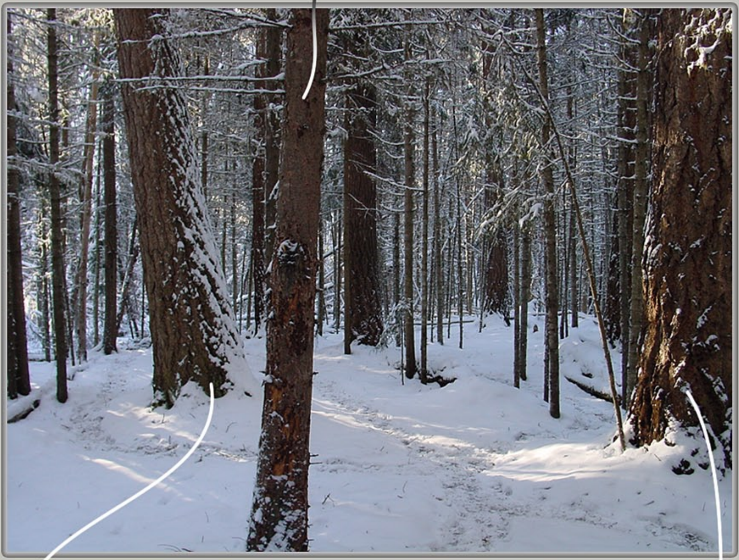


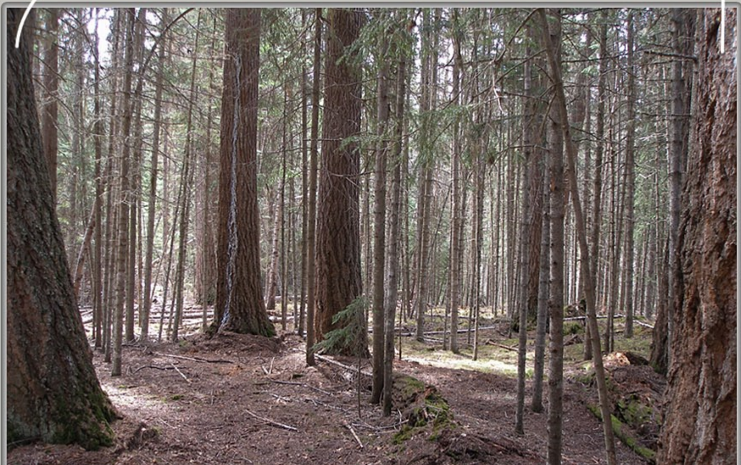


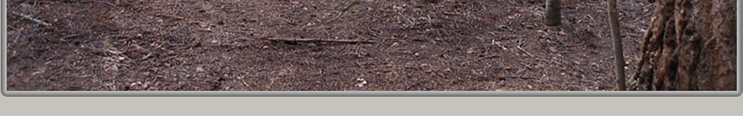
Dans l'image du haut : La multitude des lignes obliques un peu partout au hasard dans l’image en haut de celle ci empêche la pensée à analyser adéquatement l’entourage.

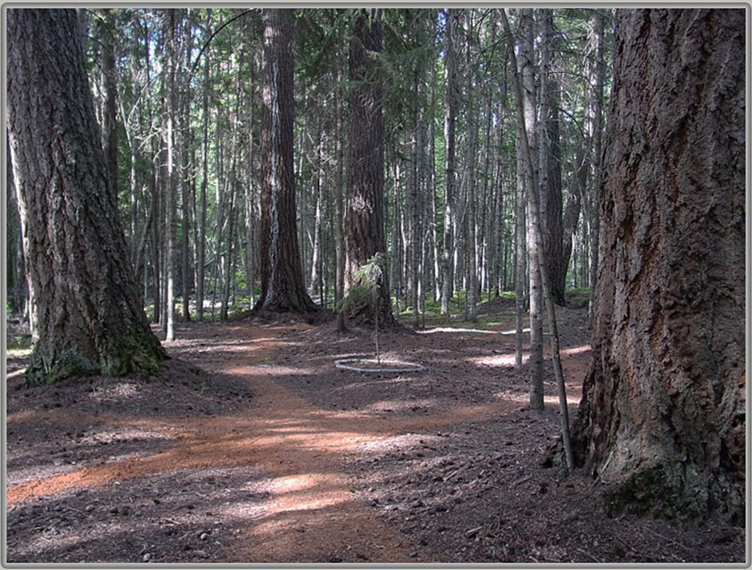


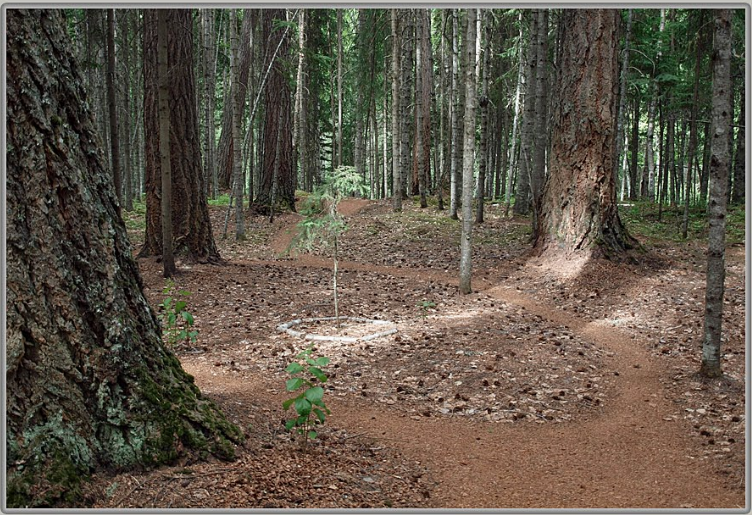
2007











2010

La répétition de cet exercice (marche) amène à comprendre que très petit / petit / moyen / gros sont aussi importants que l’espace totale, **à cause de la transition entre les éléments.**
Théorie : L’enchaînement des éléments d’une sphère unifiée (tout entourage quel qu’il soit) peut éventuellement amener au désir de découvrir. Pour plus d’information, SVP voir 61 D et Transition 2.

Giguère