ENCHAÎNEMENT
61 D (7) section 3-3,

saison (hiver), suite de ENC 61 C (hiver 2007-08).

“TRANSITION de LUMIÈRE”

Pré requis : 61 D (1- 6), la nature, et la musique unifiée.

Les images qui suivent font partie de la section 3-3. Les flèches indiquent l'endroit où la photo fut prise, entre 2008-2010.

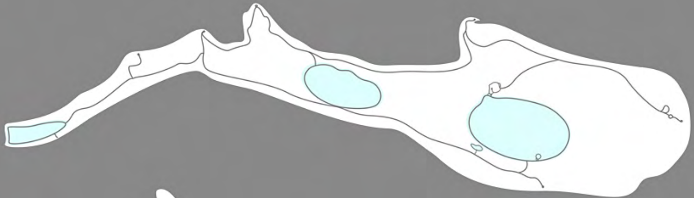
Pour plus d'information, SVP voir ENC 61 C (11 PDFs), TRANSITION, etc.

© Giguère

Pour un écran de 1000 pixels et plus de largeur.

SECTION 3

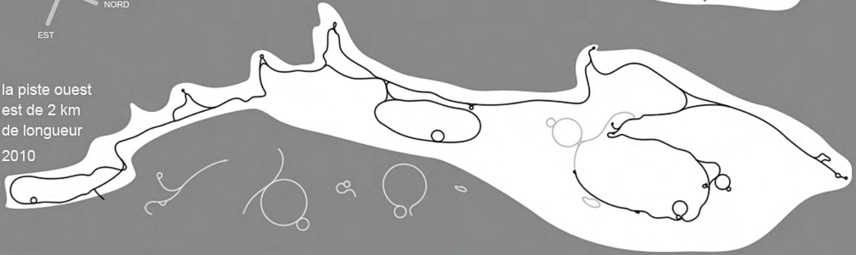
2007-08

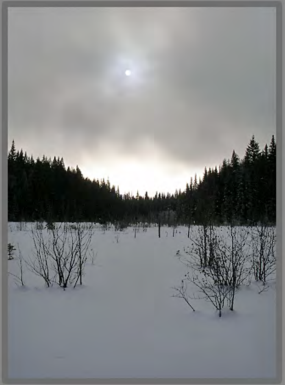


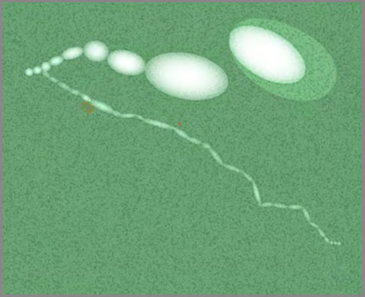
OUEST
SUD
NORD
EST

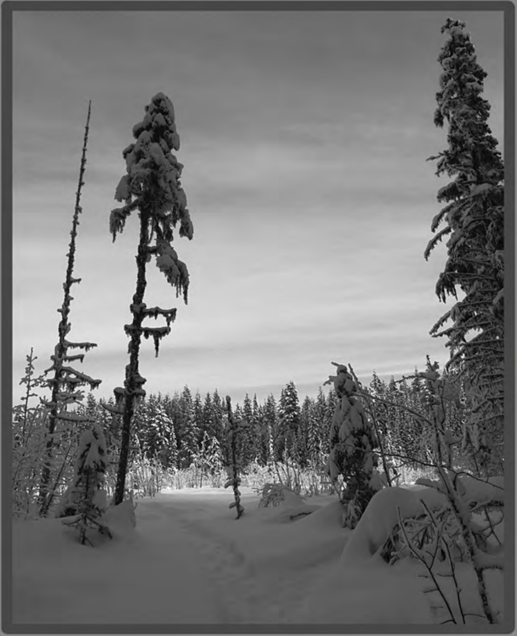
la piste ouest est de 2 km de longueur

2010

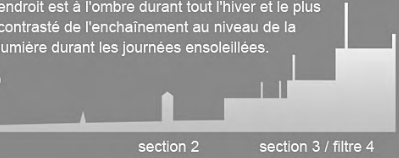




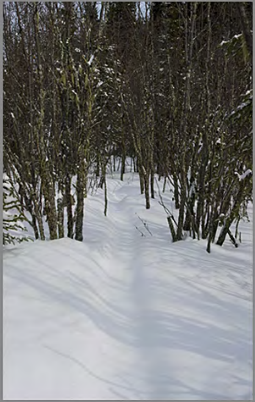


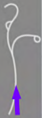


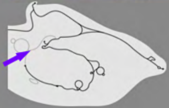
Section 3 / piste ouest / filtre de lumière 4, cet endroit est à l'ombre durant tout l'hiver et le plus contrasté de l'enchaînement au niveau de la lumière durant les journées ensoleillées.



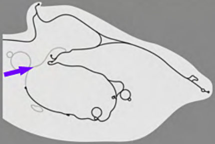
Vers le filtre de lumière 5, cet endroit est composé de petits arbres à feuilles, les ombrages sont partiels et très contrastés à cause du grand nombre de lignes verticales (troncs) et obliques (branches), image à droite. Ce filtre sert à harmoniser les activités cérébrales avant de retourner à la lumière maximale qui est continue jusqu'à la fin du parcours.

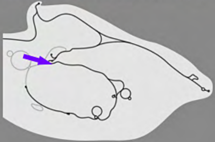


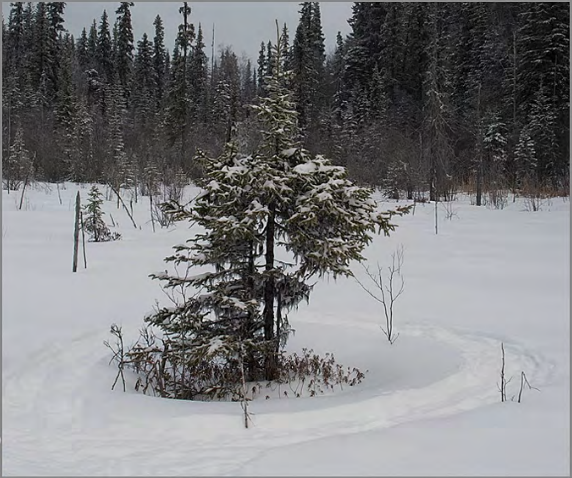


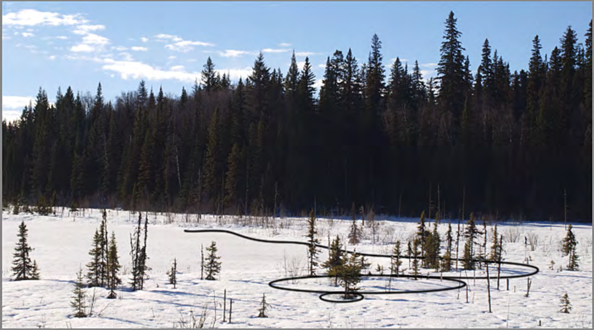


Petit rappel
de la section 2

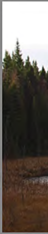


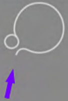




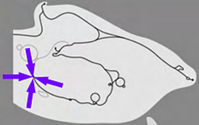


Vue de l'extérieur,
ligne foncée = piste, approximatif





L'organisation des arbres morts au
de l'image à droit / haut ressemble à
moitié d'un triangle d'Or, svp voir 61



Fin du parcours

milieu
la
D (6).