ENCHAÎNEMENT
#1 ID (1/8b)

"TRANSITION de LUMIERE"

Pré-requis : D1-D1+ S. 1/8b+, le sens, un peu de musique profiles

Exemples et suggestions de parcours : Les parties du paysages de landsnoms qui ont été photographiées et mises en évidence dans ces.

Les images qui font partie de cette présentation sont considérées comme inoubliables.

Pour plus d'information, voir : Les Cols, les overhangs, l'escalade, (mont ID), les arrangements, les Cols, les Cols, et TRANSITION, etc.

Pour un dérivé de 1000 pieds et plus de longueur

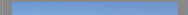
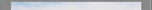
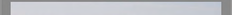


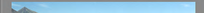
Image du haut : Lugne traversée + dessin linéaire ou la pente, une courbe mainant à une courbe continue + courte.
Image du bas : Une partie du haut de la montagne est utilisé pour le dessin linéaire (pelle) sur le terrain (vit)



Une partie de la montagne de droite est utilisé pour le dessin linéaire dans la pia.

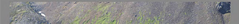


La cortéor d'un des pole de l'autre montagne est utilisé pour le dessin linéaire de l'avant plan.



Ella

Image du haut: Eric
L'image du bas : L'arête est la continuité de gauche : Lisa



La dalpan linéaire est celoy-ceinn FOIS/STRONG/LLE TRANSITION VISUELLE de la végétation qui pousse sur la frisée.

Dans les 5 images qui suivent: Reproduire le dessin linéaire de votre choix.