de l'enchaînement 24 C, Arrangement Total 29, **"Ondulations de la sombre"**, "Ondulations sombres" (cf. 2).

AT signifie arrangement total, soit le mariage du cercle horizontal (mats) avec la sonde vertical (planches et plaques) maquant le lumière. Acrylique, bois, électricité.

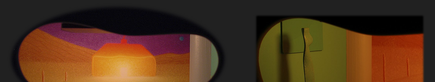
Les images de la partie de gauche furent prises à la lumière du jour, sans aucune lumière artificielle. L'éclairage intérieur de l'arrangement total, sans cela, leur. Pour pouvoir visionner l'effet précis de la lumière à l'intérieur, il faut utiliser un dimmer (variateur de lumière). Ce dernier permet de contrôler les tons, les teintes et les couleurs afin qu'ils soient plus communicants.

Le cambouisien de la Cosrba, TRANSITON, le Cosbrd Expérienomie 6/ Couleur Parallèle III, et la lumière contrôlée, ou facilite le mouvement de celle-ci vers la découverte.

Pour plus d'information, voir AT 22, les autres arrangements totaux, l'enchaînement 24 C et les extraits.

Pour un dessin de 1000 pieds et plus de largeur.

AT 21

ÉCLAIRAGE EXTÉRIEUR
Format : 17 x 23 x 12 cm, fin 1990s.
Ci haut : Vue de devant
Droit : Vue de haut et le plafond avec éclairage.

Vue de devant