de l'enchâlement 7 D. Arrangement Total **14**, **"L'SWOL".**

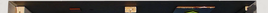
Éclairage extérieur

AT agrafe amovible. Ce dernier se fixe sur le cadre horizontal (noeud) avec le cadre vertical (planche et pattern) incluant la lumière. Acrylique, bois, électricité, pastel, etc.

Ces images furent prises avec un éclairage extérieur (le plafond et éclairage) et les lumières intérieures. Le cadre de la lumière il est nécessaire de voir l'original et utiliser un radateur. Ce dernier permet de contrôler les tons, les teintes et les couleurs qlls qu'ils soient plus communicatifs. Le combinaison de la Couleur, TRANSITION, le Contour et le Mouvement permettent de faire un ensemble harmonieux. Notre le mouvement de cette et ce la découverte.

Pour plus d'information, voir AT 14 (éclairage intérieur) les autres arrangements totaux, l'enchâlement 7 B et les extraits.

Pour un écran de 1000 pixels et plus de largeur



Vues de haut
Format : 25.7 x 35.5 x 14.5 cm, début 1980s

plafond et éclairage

vue de devant

entrée principale

pastel

l'enregistrement des pattern