CLEFS & EXTRAITS

de l’enchaînement **10 B**

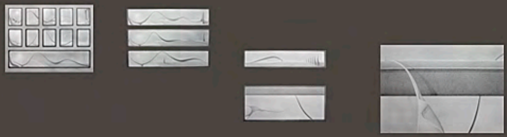
Explications minimales :

La majorité de ces images reflètent l’information sensorielle unifiée qui vise à libérer le processus de la pensée afin d’accéder à la découverte.

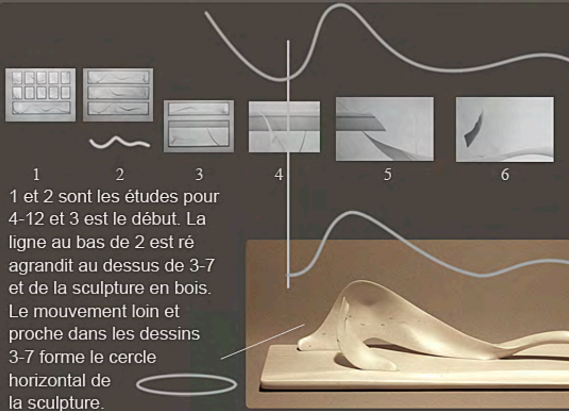
Pour plus d'information, S V P voir les extraits, l’enchaînement 7 A (extraits), SOLO / AS 19, 20, 21, 30 / et dessin (nouvelle technique).

© Giguère

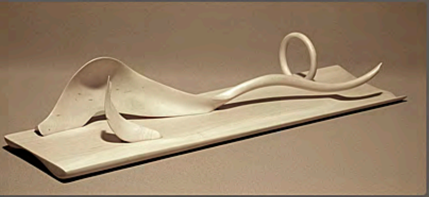
Pour un écran de
1200 pixels de largeur.



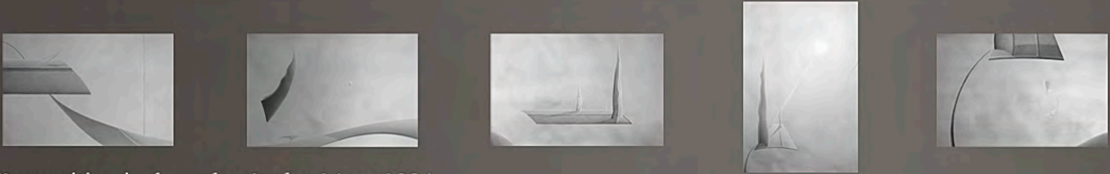
Enchaînement 10 B, 59 x 74 à 101 x 76 cm, longueur



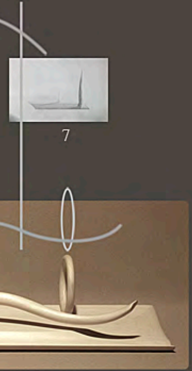
1 et 2 sont les études pour 4-12 et 3 est le début. La ligne au bas de 2 est ré agrandit au dessus de 3-7 et de la sculpture en bois. Le mouvement loin et proche dans les dessins 3-7 forme le cercle horizontal de la sculpture.

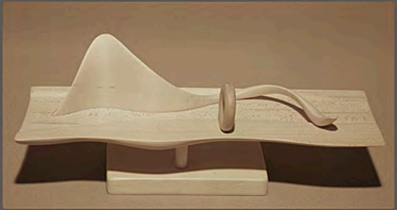


Clef 1, vue du devant. La forme à gauche (avan
bases de la pensée fluide, soit le mouvement ho
pour former la sphère. Pour plus d'information,



d'exposition incluant les études 14 m, 1984





Etude pour la clef 1, vue de l'arrière.

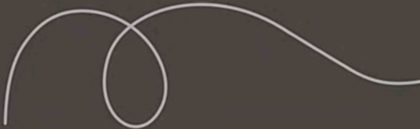
Le mouvement haut et bas dans les dessins 8-12
forme le cercle vertical dans la
sculpture en bas à gauche.

8

9

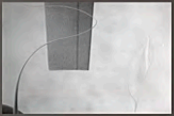
10

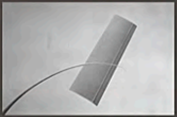
11

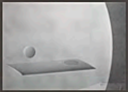


t-plan) symbolise la conscience regardant les
rizontal et vertical
voir l'enchaînement.

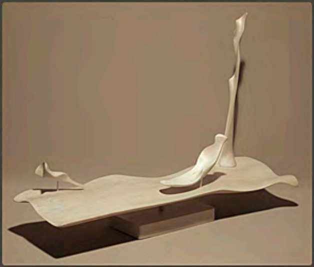
Etudes pour la clef 2,
vues de l'arrière et du devant.

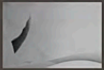




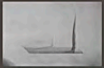


12

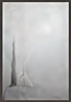




La principale forme descend dans 6



sur un rectangle dans 7

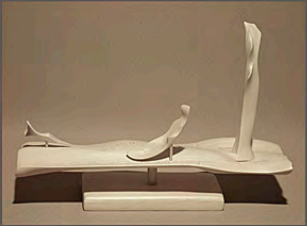


qui tourne à 90 degrés dans 8

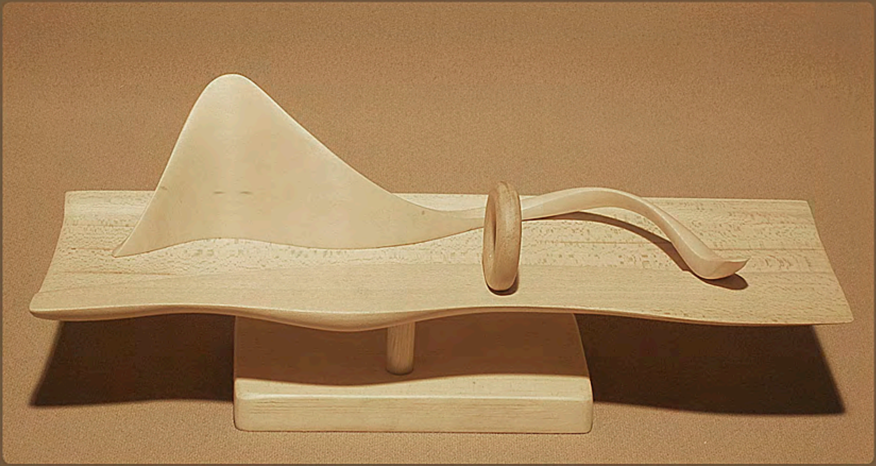
=

Le rectangle qui supporte les formes de la sculpture ci haut et intitulée “LA FAMILLE”
tourne sur lui-même à partir de 8 jusqu’à 12 pour former

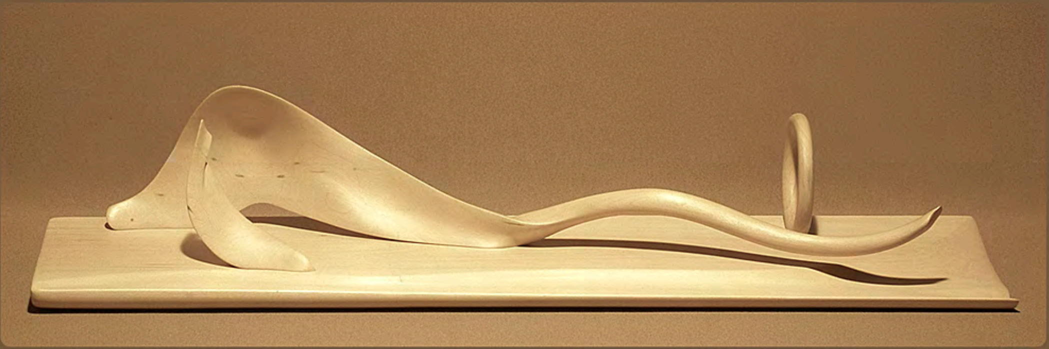
près de
10 x 25 x 20 cm



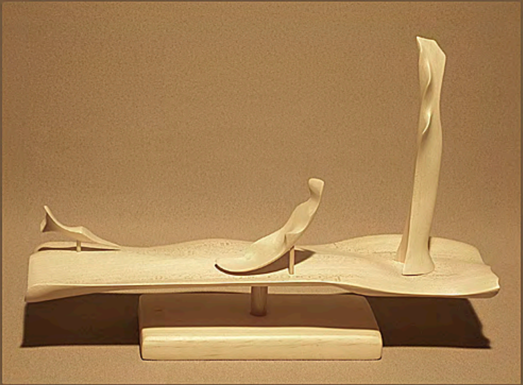
CLEFS, bois et plomb (1983-84)



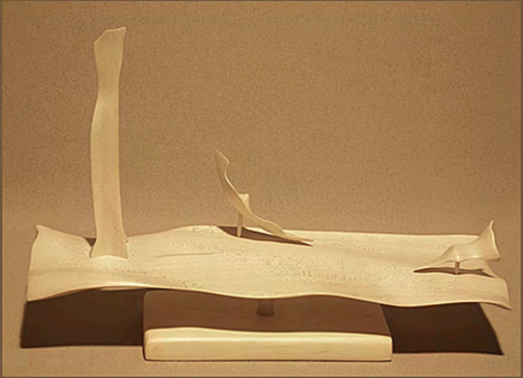
Étude pour la clef 1, vue de l'arrière, près de 10 x 25 x 12 cm.

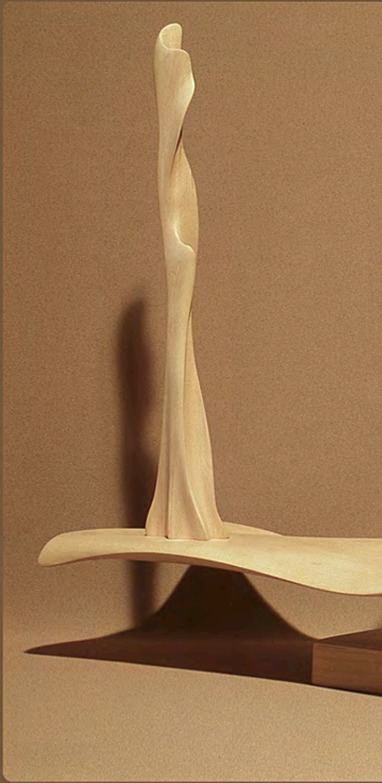


Clef 1 “Analyse de la pensée”, près de 15 x 45 x 12 cm

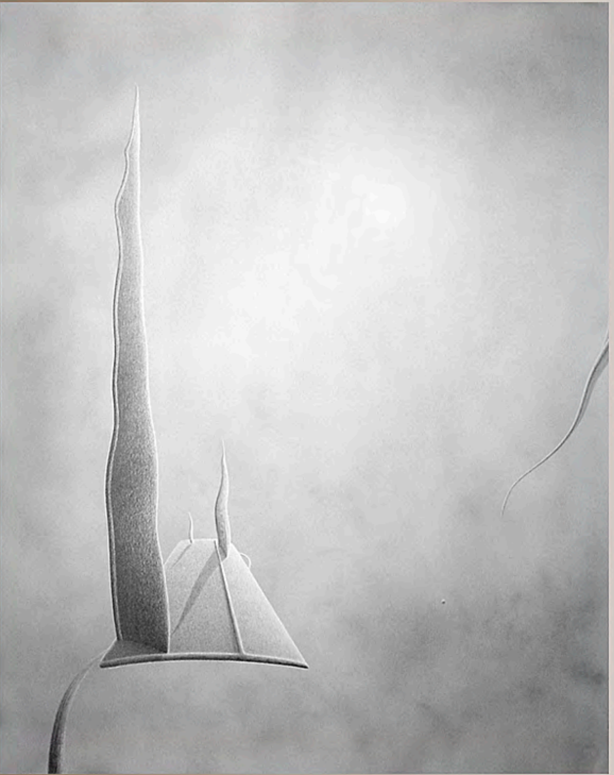


Études pour la clef 2, près de 10 x 25 x 20 cm.



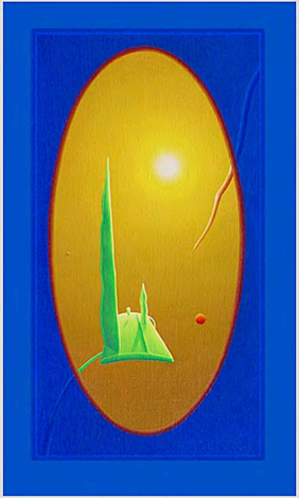


Clef 2, “La famille”

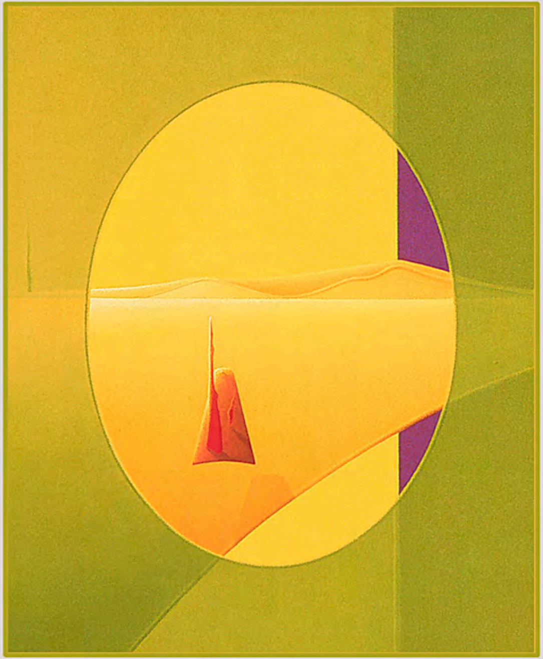


Clef pour 8, plomb, 73.5 x 58 cm

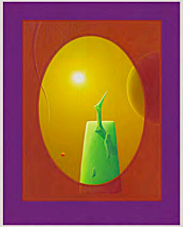
EXTRAITS (1984-2007)



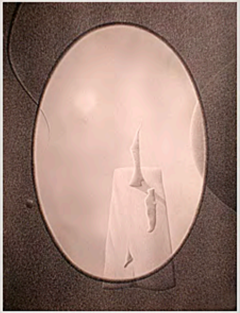
Extrait de 8, huile faisant partie
de l'enchaînement 11 B, 40 x 25 cm



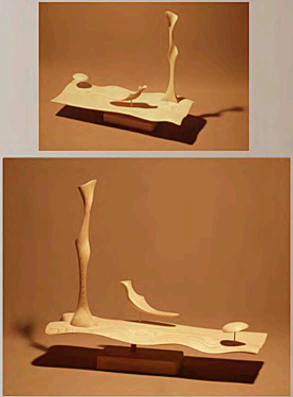
Extrait de 8 et clef pour l'enchaînement 18 C,
huile, 122 x 106 cm



Extrait de 8, huile
faisant partie de
l’enchaînement 11 B,
40 x 30 cm



extrait de 8 et clef pour
l’enchaînement 11 B, plomb



As 75, ci haut et droit, bois pin, (18 x
48 x 42 cm), 2006 et plus à droit,
pin et virtuel, 3072 x 2100, 2007