COMPARAISONS

42 et 44 A

L'idée d'appliquer minimalement la complémentarité de la couleur à travers des exemples de la vie de tous les jours naquit lors du premier de deux séjours à Paris, pour un total de 6 mois, 1991 et 1992. Les images qui suivent furent conçues en vue d'introduire un enchaînement parallèle dans le monde du cinéma. Les images de cette présentation ne s'enchaînent pas entre elles et sont classées comme incomplètes. Elles servent à démontrer l'importance de tout changement, si minime soit-il. Cette organisation est une nouvelle approche visuelle que j'appelle **comparaison**. La mention A = spontanément. Elles font partie de la liste des enchaînements à cause de leur numération individuelle. La grandeur totale pour 41-47 A = 122 (2.5 x 2.5 à 40 x 76 cm) = 39 (30 x 76 cm lorsque encadré), longueur d'exposition 29.4 m, 1991-92.

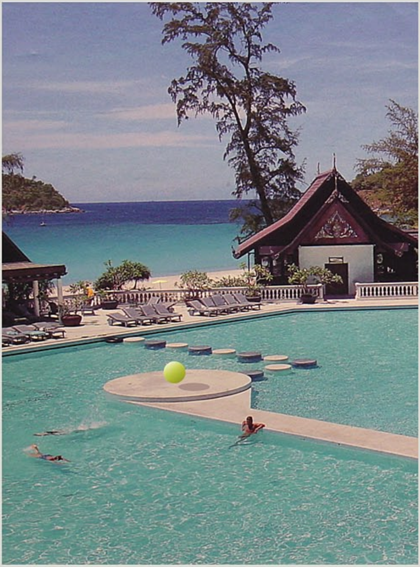
Les exemples qui suivent sont strictement à des fins éducatives, soit comparer un environnement parallèle minimal à un non parallèle. Personne ne peut être accusée de quoi que se soit à cause que nous sommes le résultat de l'information sensorielle présente et antérieure.

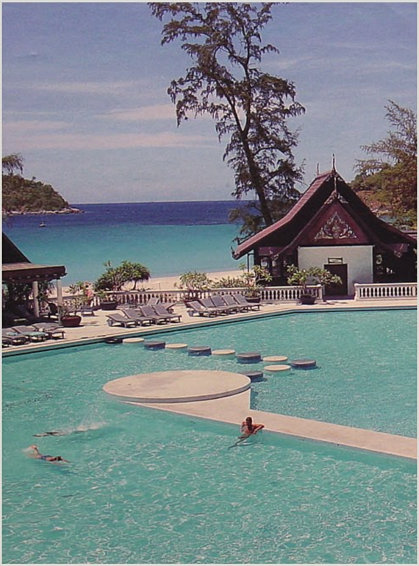
Pour un écran de 1000 pixels de largeur.

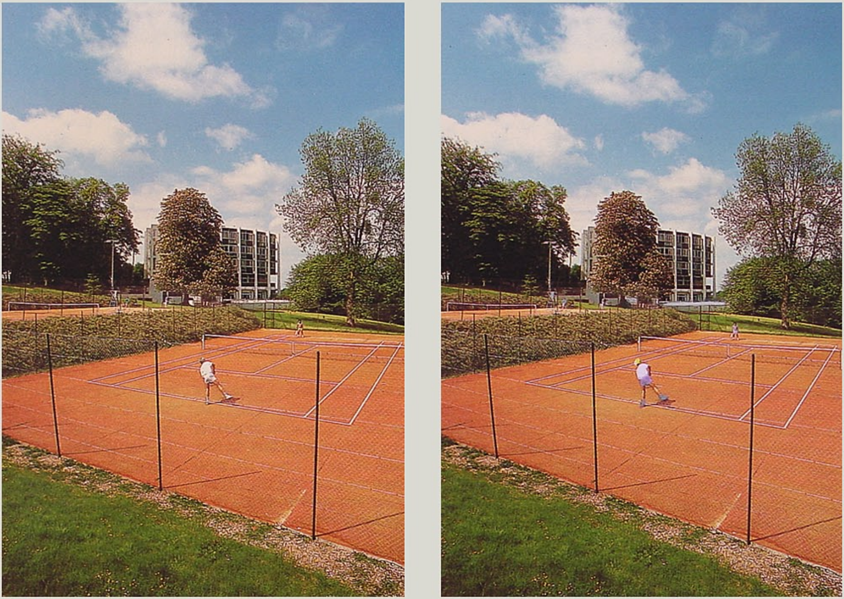
COMPARAISON 42 A

Exemples du monde des sports.

Une partie de 42 A : Images de revues retouchées à l'acrylique pour être comparé à l'image originale. Quelques unes de ces images furent refaites au virtuel. Les changements qui sont toujours en vue de complémentarité de l'ensemble, ne sont pas toujours évidents. Il peut parfois arriver que vous ayez de la difficulté à les discerner.





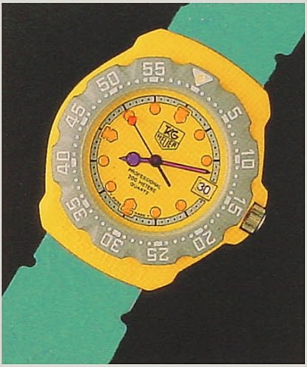


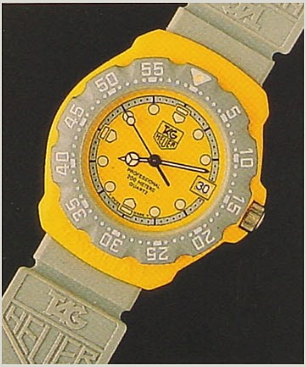
COMPARAISON 44 A
Exemples de publicité.

Une partie de 44 A : Images de revues retouchées à l'acrylique pour être comparé à l'image originale. Quelques unes de ces images furent refaites au virtuel. Les changements qui sont toujours en vue de complémentarité de l'ensemble, ne sont pas toujours évidents. Il peut parfois arriver que vous ayez de la difficulté à les discerner.

TITUS
17 JEWELS

TITUS
17 JEWELS


TAG HEUER
PROFESSIONAL
200 METERS
QUARTZ
30


TAG HEUER
PROFESSIONAL
200 METERS
QUARTZ
30

Must de Cartier
SWISS MADE

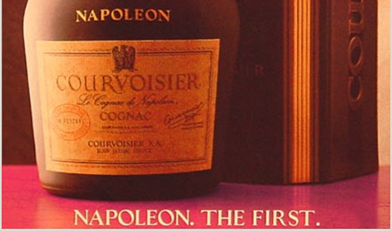
Must de Cartier
SWISS MADE

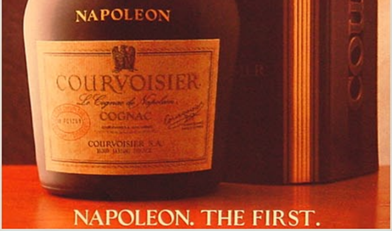
FLEUR DE CHAMPAGNE
CHAMPAGNE
PERRIER-JOUET
EPERNAY-FRANCE
1982

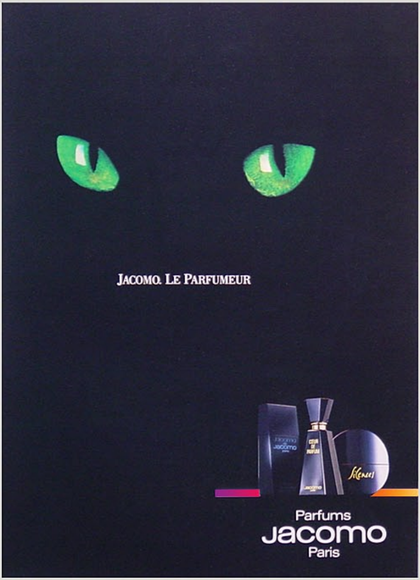
FLEUR DE CHAMPAGNE
CHAMPAGNE
PERRIER-JOUET
EPERNAY-FRANCE
1982

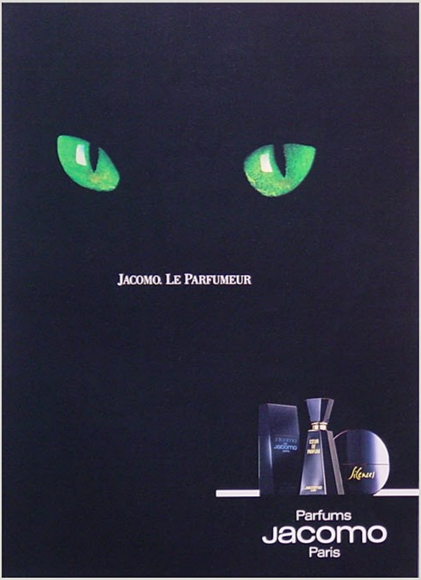
NAPOLEON
NAPOLEON
RVOISIER

NAPOLEON
NAPOLEON
RVOISIER


NAPOLEON
COURVOISIER
Le Cognac de Napoléon
COGNAC
COURVOISIER S.A.
NAPOLEON. THE FIRST.


NAPOLEON
COURVOISIER
Le Cognac de Napoléon
COGNAC
COURVOISIER S.A.
NAPOLEON. THE FIRST.


JACOMO. LE PARFUMEUR
Silences
Parfums
Jacomo
Paris


JACOMO. LE PARFUMEUR
Silences
Parfums
Jacomo
Paris

Giguère®